

PG- PINTURA PLÁSTICA INT./EXT. MATE ANTIMOHO DURAMAX



DESCRIPCIÓN:

Copolímeros acrílicos en dispersión acuosa y componentes específicos con propiedades fungicidas. Muy lavable, de uso tanto para Interiores como para Exteriores. Acabado Mate. Previene la suciedad y afeado de paredes donde se presume aparición de ennegrecimiento por mohos. Permite respirar el paramento.

Textura de consistencia tixotrópica, que reduce el goteo durante la aplicación. Presenta una buena facilidad de aplicación, rendimiento y extensibilidad, permitiendo grandes superficies de pintado en un tiempo muy corto.

USO RECOMENDADO:

- En la línea del pintor profesional y grandes obras, donde se requiera una resistencia a los mohos desde el primer pintado de los paramentos (obras nuevas).
- Para decoración de interiores, donde existan problemas de condensación de vapor de agua, mohos, etc., tales como cocinas, baños, habitaciones exentas de luz natural y otras.

DATOS TÉCNICOS:

Acabado:	MATE.
Color:	Blanco, Colores PROASELECT y Colores Carta Fachadas .
Rendimiento:	De 6 a 12 m ² / L / mano. Según rugosidad y absorción del soporte.
Densidad:	1,650 ± 0,050 Kg/L (Blanco).
Viscosidad:	85 ± 10 Unidades en el Viscosímetro de Krebs. (Pintura blanca rebajada al 80% en agua potable).
Materia no volátil:	65 ± 5 % en peso.
Secado al tacto:	20 minutos a 23°C y 60% HR.
Repintable:	De 5 a 6 horas a 23°C y 60% HR.
Lavabilidad:	Más de 5000 frotos a los 7 días. (A Temp. Y humedad adecuadas)
Valores aproximados, dependientes de la temperatura y humedad ambiente.	
Las características técnicas especificadas pueden evolucionar con el tiempo.	

ENVASES:

750 mL	4L	15L
--------	----	-----

ÚTILES:



Rodillo, brocha o pistola.

Disolvente: Agua potable.
Primera mano rebajar: 15%.
Segunda y sgtes.: 0% a 5%.

HOMOLOGACIONES Y CERTIFICADOS:

La pintura **PG DURAMAX** está certificada por laboratorios oficiales con clasificación reacción al fuego **A2-s1,d0** según la norma **EN 13501-1:2018** (clasificación en función del comportamiento frente al fuego de los productos para la construcción).

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE Y APLICACIÓN:

Remove perfectamente el contenido del envase antes de su utilización. No aplicar sobre superficies húmedas, ni a temperaturas ambientales inferiores a 5°C.

Es conveniente aplicación de una mano rebajada de **IV-000 IMPRIMACIÓN SANEADORA** como preparación fungicida y antimoho para el pintado definitivo.

En los emplastecidos, generalmente inevitables, recomendamos la adición de pequeñas cantidades de Pintura Plástica a la masa de plaste, a fin de reforzar la composición, el lijado y sobre todo, la posterior cubrición final. Las zonas emplastecidas deben estar secas y lijadas antes de proceder al acabado final.

Siempre es recomendable, imprescindible en el caso de yeso, escayola, perlita, etc. la aplicación de una capa diluida de fijador como nuestro: **IP-000 FIJADOR ABRILLANTADOR PROACRYL**.

Superficies nuevas.- Respetar los tiempos de fraguado y curado del material que se trate antes de proceder al pintado (cemento, yeso, escayola, perlita, etc.). Aplicar una primera mano de pintura rebajada con un 15 % Aprox. de agua potable y terminar con una o dos manos de Pintura tal y como se suministra o ligeramente rebajada con agua (un 5 %).

Superficies ya pintadas.- Asegurarse del buen estado de la superficie antes de pintar. Las superficies pulverulentas (temples, cal, etc.) desconchadas, empapeladas o en mal estado deben ser previamente lavadas a fondo hasta la total eliminación de todos los restos antiguos mal adheridos o en su defecto al fijado del soporte deficiente con una mano rebajada de **IP-000 FIJADOR ABRILLANTADOR PROACRYL**. Proceder a continuación como en Superficies nuevas. Si las pinturas anteriores estuvieran en buen estado, se procederá a un lijado y lavado previos antes del pintado final.

Las manchas de humedad antiguas, humos, etc. deben ser selladas antes de pintar, con una pintura mate al aceite, tal como nuestro **ID-000 DURAXOL CUBREMANCHAS** Tixotrópico y de bajo olor o nuestro **IH-100 DURAXOL CUBREMANCHAS ANTISALITRE AL AGUA**.