

DESCRIPCIÓN:

Esmalte resistente a la intemperie y al amarilleo, basado en resinas acrílicas, pigmentos de alta calidad y estabilidad.

Interior y Exterior. Mate Seda.

USO RECOMENDADO:

- **Decoración y Construcción.**- Como acabado tanto en exteriores como en interiores, de brillo y duración, sobre la mayor parte de los soportes habituales: hierro, madera, etc. sobre un fondo adecuado previo.
- Como acabado general de muy alta calidad de todo tipo de objetos, donde se necesite una terminación impecable, alto rendimiento y excelente retención de brillo y color.

DATOS TÉCNICOS:

Acabado:	Mate, homogéneo y liso.
Color:	Blanco, Negro, colores PROASELECT y carta Proalux .
Rendimiento:	De 9 a 12 m ² / L / mano. Según rugosidad y absorción del soporte.
Espesor de película:	Entre 25 y 35 µm secas por mano aplicada.
Densidad:	1,200 ± 0,050 Kg/L.
Viscosidad:	200 ± 10 s Copa Ford n ^o 4, a 20°C.
Materia no volátil:	50 ± 5% en peso.
Secado al tacto:	30 min. a 23°C y 60% HR.
Repintable:	24 horas a 23°C y 60% HR.
Brillo:	Mate Seda.
Valores aproximados, dependientes de la temperatura y humedad ambiente. Las características técnicas especificadas pueden evolucionar con el tiempo.	

ENVASES:

750mL	750mL	2,5L
-------	-------	------

ÚTILES:



Brocha o Rodillo:

Tal y como se suministra.

Pistola:

Rebajar hasta viscosidad de trabajo 25-30 segundos en Copa Ford n^o4, con aproximadamente un 5-10% de diluyente.

Diluyente: Agua potable.

HOMOLOGACIONES Y CERTIFICADOS:

El **ESMALTE AL AGUA PROALUX** está certificada por laboratorios oficiales con clasificación reacción al fuego **Bs1d0** de acuerdo con la norma EN 13501-1:2007+A12009 (clasificación en función del comportamiento frente al fuego de los productos para la construcción).

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE Y APLICACIÓN:

Como norma general, debe tenerse presente que una buena preparación de la superficie antes de proceder a su pintado es la mejor garantía de rendimiento, protección y duración. Siempre es recomendable en el caso de yeso, escayola, perlite, etc. la aplicación de una capa diluida de fijador como nuestro: **IP-000 FIJADOR ABRILLANTADOR PROACRYL**.

Superficies de Hierro y Acero.- Limpieza a fondo de óxidos, costras de laminación, polvo, grasa, pinturas viejas, etc. Aplicar una o dos manos de una imprimación **AU IMPRIMACIÓN UNIPROA**, seguida de dos manos de **ESMALTE PROALUX** en el color elegido.

Superficies de Madera Nuevas.- Lijado general y eliminación de polvo y suciedades.

Aplicación, en el caso de que se prevean absorciones elevadas por las vetas de la madera o presencia de nudos, de una mano selladora previa **AU IMPRIMACIÓN UNIPROA**, seguida de un lijado general al agua. Terminar con dos manos de **ESMALTE PROALUX** en el tono deseado.

Superficies de hormigón y cemento (Paredes).- Limpieza y eliminación de polvo y suciedades. Aplicación de primera mano rebajada 5% de agua potable y segunda tal y como se suministra.

Superficies ya pintadas.- Lijado y limpieza generales. Parcheo con el fondo adecuado: **AU IMPRIMACIÓN UNIPROA**.

Dependiendo del estado y aspecto de la superficie a pintar, se procederá a la aplicación de una mano general de fondo (pudiendo eliminarse en casos de buena conservación del sistema de pintado anterior), seguida de dos capas de **ESMALTE PROALUX**.