

# IF-100 FONDO MATE APAREJO SINTETICO

**Resinas Alquílicas, especialmente modificadas.**  
**Fondo sellador y aislante.**

**ESMALTE**

Como fondo sellador y aislante **sobre madera** y paramentos, cuando se necesiten unas buenas propiedades de acabado.

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Valores aproximados, dependientes de la temperatura y humedad ambiente.

- **Acabado:** Mate. Liso y homogéneo.
- **Color:** Blanco.
- **Rendimiento:** Entre 7 y 10 m<sup>2</sup> por litro y mano.  
Según la rugosidad y el grado de absorción del soporte.
- **Densidad:** 1,800 ± 0,050 Kg/L.
- **Viscosidad de suministro:** 80 ± 10 seg. en Copa Ford nº4, a 20°C.
- **Materia no volátil:** 80 ± 5 % peso.
- **Secado al tacto:** 30 minutos a 20°C.
- **Repintable:** Al cabo de 24 hr, A temp. ambiente superiores a 15°C.
  
- **Envases:** **750ml    4Lts    y    10Lts.**

Las características técnicas especificadas pueden evolucionar con el tiempo.  
 Se recomienda su uso preferentemente antes de 2 AÑOS.

### NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE

A causa de los disolventes que contiene, el **FONDO MATE APAREJO SINTETICO** es inflamable  
 Mantener alejado del calor y de fuentes de ignición.  
 Evitar la inhalación de sus vapores y aplicar con ventilación y renovación de aire.  
 No comer, ni beber, ni fumar durante la aplicación.  
 Es apto para uso domestico y no es apto para uso infantil.  
 Almacenar en lugares frescos y cerrados.

**A** Preferentemente a **brocha o rodillo** tal como se suministra, o ligeramente rebajado con Diluyente **PROADYX S** (hasta un 5%)

**P** A **pistola aerográfica** debe rebajarse con diluyente **PROADYX SINTETICOS APLICACION A PISTOLA**, hasta una viscosidad aproximada de 30 seg. en Copa Ford nº 4(15 a 20% de Diluyente).  
 Espesor de la película entre 30 y 40 µm secas por capa aplicada.

**L**  
**C**  
**A**  
**C**  
**I**  
**O**  
**N**  
**Superficies de madera:**  
 Se emplea como sellador, para posteriormente terminar con **ESMALTE SINTETICO** brillante o satinado.  
 Aplicar una o dos manos, según el estado de la madera. Lijar entre manos con lija fina o al agua.  
 En maderas nuevas, procurar que se encuentren exentas de polvo y suciedad.  
 En maderas ya pintadas, proceder a eliminar la pintura en mal estado, por medios mecánicos y terminar con una buena preparación de la superficie.

**Superficies de Cemento:**  
 Se emplea igualmente como sellador, como alternativa a las pinturas plásticas en base agua.  
 Es imprescindible un correcto y completo curado del cemento.

**Sobre enlucidos y paredes interiores:**  
 Se emplea en los casos en que existen manchas rebeldes que no pueden ser cubiertas por **PINTURAS PLASTICAS** (“sangrado”), o paredes manchadas por humos. Puede revestirse finalmente con una **PINTURA PLASTICA** o **ESMALTE SINTETICO** en el grado de brillo deseado.