

SJ - (Color) ESMALTE AL AGUA PROALUX BRILLANTE

Esmalte resistente a la intemperie y al amarilleo, basado en resinas acrílicas, pigmentos de alta calidad y estabilidad.

Interior y Exterior. Alto brillo.

**E
M
P
L
E
O**

Decoración y Construcción.- Como acabado tanto en exteriores como en interiores, de brillo y duración, sobre la mayor parte de los soportes habituales: hierro, madera, etc. sobre un fondo adecuado previo.

Como acabado general de muy alta calidad de todo tipo de objetos, donde se necesite una terminación impecable, alto rendimiento y excelente retención de brillo y color.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Valores aproximados, dependientes de la temperatura y humedad ambiente.

- **Acabado:** Liso, homogéneo.
- **Color:** Blanco, Negro, colores **PROASELECT** y carta **Proalux**.
- **Rendimiento:** Entre 9 y 12 m²/L/mano (Espesor de película seca 25/35 µm).
- **Densidad:** 1,170 ± 0,050 Kg/L.
- **Viscosidad:** 240 ± 10 seg. en Copa Ford nº4, a 20°C.
- **Materia no volátil:** 45 ± 5 % **en peso**.
- **Secado al tacto:** Transcurridas 3 horas.
- **Secado entre manos:** 24 horas en temperaturas ambiente superiores a 15°C.
- **Brillo:** Brillante, superior a 80UB a 60°.

Las características técnicas especificadas pueden evolucionar con el tiempo.
Se recomienda su uso preferentemente antes de 2 AÑOS.



La aplicación puede realizarse
Preferentemente a:
**Brocha, rodillo y pistola
aerográfica.**

Disolvente: **AGUA POTABLE.**

Envases:

750ml 2,5Lts

**A
P
L
I
C
A
C
I
Ó
N**

Brocha, rodillo espuma- tal y como se suministra.

Pistola aerográfica.- Rebajar, para ajustar a la viscosidad idónea del equipo de trabajo (25 - 30 seg. en Copa Ford nº4) con Aprox. un 5 á 10% de AGUA POTABLE.

Espesor de la película entre 25 y 35 micras secas por capa aplicada.

Como norma general, debe tenerse presente que una buena preparación de la superficie antes de proceder a su pintado es la mejor garantía de rendimiento, protección y duración. Siempre es recomendable en el caso de yeso, escayola, perlite, etc. la aplicación de una capa diluida de fijador como nuestro: **IP-000 FIJADOR ABRILLANTADOR PROACRYL.**

Superficies de Hierro y Acero.- Limpieza a fondo de óxidos, costras de laminación, polvo, grasa, pinturas viejas, etc. Aplicar una o dos manos de una imprimación AU IMPRIMACION UNIPROA, seguida de dos manos de ESMALTE PROALUX en el color elegido.

Superficies de Madera Nuevas.- Lijado general y eliminación de polvo y suciedades. Aplicación, en el caso de que se prevean absorciones elevadas por las vetas de la madera o presencia de nudos, de una mano selladora previa AU IMPRIMACION UNIPROA, seguida de un lijado general al agua. Terminar con dos manos de ESMALTE PROALUX en el tono deseado.

Paredes.- Limpieza y eliminación de polvo y suciedades. Aplicación de primera mano rebajada 5% de agua potable y segunda tal y como se suministra.

Superficies ya pintadas.- Lijado y limpieza generales. Parcheo con el fondo adecuado: AU IMPRIMACION UNIPROA.

Dependiendo del estado y aspecto de la superficie a pintar, se procederá a la aplicación de una mano general de fondo (pudiendo eliminarse en casos de buena conservación del sistema de pintado anterior), seguida de dos capas de ESMALTE PROALUX.

Estas informaciones son el resultado de nuestros ensayos y tienen carácter orientativo, sin que supongan garantía en su utilización final, ya que las condiciones de aplicación de nuestros productos están fuera de nuestro control. Para mayor información consulte la ficha de seguridad.